



## GIFF 21 : LES SÉRIES HELVÉTIQUES IRRADIENT LA 27<sup>e</sup> ÉDITION

**Le Geneva International Film Festival (GIFF) dévoile trois moments forts de sa prochaine édition (5 au 14 novembre) au travers d'un trio de séries suisses inédites : les projections en Première mondiale de SACHA de Léa Fazer et Nicole Castioni, de TSCHUGGER de David Constantin, ainsi qu'une soirée consacrée à l'intégrale de LA VIE DE J.C. de ZEP. Chacune accompagnée de leur casting détonant, ces projections révéleront l'impressionnante diversité helvétique en matière d'œuvres sérielles et leur pouvoir fédérateur auprès du public.**

Pour cette 27<sup>e</sup> édition, le GIFF paie à nouveau allégeance à la puissance créative du récit sériel. Doté d'un programme riche d'une Compétition internationale de séries - unique en Suisse - et du prix européen du meilleur scénario : European Script Award, le Festival braquera les projecteurs sur le dynamisme du pays au travers de trois créations événements. La déjà culte *LA VIE DE J.C.*, créée par ZEP et réalisée par Gary Grenier, réunira, à l'occasion de la présentation de l'intégrale dont les six derniers épisodes inédits, son casting flamboyant lors d'une soirée exceptionnelle. Un duo de Premières mondiales présentera au public deux pilotes avant diffusion en présence des équipes et du casting. L'adaptation par la réalisatrice Léa Fazer du texte de l'ancienne juge genevoise Nicole Castioni dans *SACHA* proposera une plongée dans un récit inouï librement inspiré de sa vie. L'hilarante *TSCHUGGER* de David Constantin enfin, tournée entièrement en dialecte Haut-Valaisan, mettra à l'honneur le thriller et l'humour noir d'Outre-Sarine.

**SACHA** (série), créée par Léa Fazer & Nicole Castioni, CH, FR, 2021

Production : Rita Productions, Radio Télévision Suisse (RTS), Arte G.E.I.E.

Cast : Sophie Broustal, Thibaut Evrard, Michel Voïta, Karine Guignard, Vanille Lehmann

### **Première mondiale**

*En présence de Léa Fazer, Nicole Castioni, Sophie Broustal, Thibaut Evrard, Michel Voïta, Karine Guignard, Vanille Lehmann, Pauline Gyax, Max Karli et Izabela Rieben*

**Synopsis :** Anne Dupraz, procureure respectée et redoutée, est en garde à vue pour avoir tiré sur un homme, à présent entre la vie et la mort. Elle reconnaît sa culpabilité mais semble incapable d'expliquer son geste. Son interrogatoire et celui de ses proches permettront à Anne de se libérer enfin de son passé. Pour cette adaptation du témoignage de Nicole Castioni, Léa Fazer signe un thriller qui se double d'une quête identitaire et féminine dans une narration aux entrelacs temporels savamment agencés.

**TSCHUGGER** [série], créée par David Constantin & Mats Frey, CH, 2021

Production : Shining Film en co-production avec Schweizer Radio und Fernsehen (SRF), et coopération avec Sky Switzerland

Cast : David Constantin, Dragan Vujic, Anna Rossinelli, Cédric Schild, Anna Lena Miano, Arsène Junior Page

### **Première mondiale**

*En présence de David Constantin, Mats Frey, Sophie Toth, Dragan Vujic, Lena Furrer, Anna Lena Miano, Arsène Junior Page, Anna Rossinelli, Rafael Kistler, Leo Russo, Johannes, Bachmann, Lukas Graf et Benjamin Magnin*

**Synopsis** : Dans un petit commissariat du Haut-Valais, des flics d'opérette partagent leur temps entre la fête des vigneronns et des «ateliers de sensibilisation» dispensés à des gamins plus dégourdis qu'eux. Quand le véritable danger fait irruption... Il y a du Plonk et Replonk dans l'inventivité visuelle de cette série timbrée. Les dialogues truculents en plus. Première coproduction suisse avec une chaîne de streaming, *TSCHUGGER* initie joyeusement le mouvement.

**LA VIE DE J.C.** [série], créée par Philippe Chappuis [Zep] & Gary Grenier, CH, 2021

Production : Luna Films, Radio Télévision Suisse [RTS]

Cast : Vincent Veillon, Yann Marguet, Garance La Fata, Alexandre Kominek, Yoann Provenzano

### **Intégrale [dont 6 inédits]**

*En présence de Zep, Vincent Veillon, Yann Marguet, Garance La Fata, Izabela Rieben*

**Synopsis** : Si Jésus Christ avait eu les traits de Vincent Veillon, les cours de catéchisme auraient sans doute eu plus de succès. Et si Alexandre Astier avait rencontré les Monty Python, qu'auraient-ils eu à se dire? Dans une série aussi irrévérencieuse qu'hilarante, Zep réalise un projet qui lui tient tant à coeur qu'il a accepté de passer derrière la caméra pour la première fois: raconter la vie rêvée de Jésus Christ en vingt épisodes de trois minutes.

Les trois séries seront aussi à découvrir sur [Play Suisse](#), partenaire streaming du GIFF, après la 27<sup>e</sup> édition.

### **SAVE THE DATE**

25 / 28 septembre | GIFF UNLIMITED @ EPFL Pavilions + ArtTech Foundation

14 octobre, 10.00 | Conférence de presse

5 – 14 novembre | 27<sup>e</sup> Geneva International Film Festival

8 – 12 novembre | 9<sup>e</sup> Geneva Digital Market

Contact :

Bastien Bento / Attaché de presse / [presse@giff.ch](mailto:presse@giff.ch) / +41 22 809 69 26 / +41 79 934 34 63